

Deutscher Gehörlosen- Bund e.V.
6. Deutsche Kulturtage der Gehörlosen in Potsdam,
17. – 19. Mai 2018



POTSDAM
Unsere Kultur mit
Gebärdensprache:
**inklusiv und
gleichwertig**

Interview mit Dr. Markku Jokkinen

Nach der Podiumsdiskussion zum Motto der Kulturtage „Unsere Kultur mit Gebärdensprache: Inklusiv und Gleichwertig“

Herr Jokkinen, sie sind ja ein VIP (very important person) und sehr bekannt. Was denken Sie, Sie sind ja immer auf solchen kulturellen Veranstaltungen, wie ist Ihr Eindruck?

Naja, in Finnland haben wir alle vier Jahre solche kulturelle Veranstaltung, und natürlich auch überall anderes, aber so oft bin ich da nicht. Es ist grundsätzlich die gleiche Idee. Aber ich bin sehr beeindruckt über die Menge von Leuten, die hier jetzt sind. Also, wir haben normalerweise 300, aber hier sind es -ich weiß nicht – tausend? Die Menge an Dingen, die los ist, die Bandbreite, wie Medien präsent sind, das ist nicht nur Kultur, das ist einfach taubes Leben! In Finnland geht es dann mehr über wirklich kulturelles Genres, Tanztheater, Kultur, aber hier ist Politik präsent und Vorträge. Und das freut mich natürlich sehr. Ich denke, es ist ein bisschen was anderes als das, was wir haben in Finnland.

Sie sind doch mit Musik und Tanz aufgewachsen...

Nein, eher mit Poesie.

Was denken Sie, gibt es Differenzen innerhalb der Poesielandschaft?

Naja, die Kämpfe für unser kulturelles Überleben finden in verschiedenen Arenas statt. Also Tanz, Kultur, Politik. Aber wenn ich mal ausführen darf: Sport war so eine Arena, die uns wirklich weitergebracht hat. Politik und Netzwerken, das auch. Aber die Kunst, die ist sehr klein geblieben. Und diese ist jetzt am Wachsen. Durch die sozialen Medien und die visuellen Medien ist die Verbreitung sehr stark. Und das ist sozusagen die dritte Arena für Empowerment, die bisher gefehlt hat. Und wenn wir jetzt diese drei vereinen: Man kann da sehr viel erreichen, wenn die drei vereinigt sind. Ich meine, mit Kunst kann man Stunden verbringen. Das kann Veränderungen herbeiführen.

Das Interview wurde geführt von Benjamin Busch, Projektkoordinator der 6. Deutschen Kulturtage der Gehörlosen in Potsdam. (Verschriftlichung des Interviews, welches in DGS geführt wurde)

Mehr unter: www.gehoerlosen-kulturtage.de